

INSTRUCTIONS FOR TEACHER EXAMINERS

1. Task setting and format of the assessment

Tasks are set and marked by WJEC. Each digital audio recording must be uploaded within 48 hours of completion of the assessment along with the MFL Centre Form and the allocation of set list. Further information about the upload process will be made available to Examinations Officers.

The task cards (Sets 1–6) will be sent to the Examinations Officer. The teacher examiner may open the package up to three working days in advance of the centre's first assessment date. Each candidate will be allocated one task booklet by WJEC. Candidates must not be told which booklet has been allocated to them prior to their assessment time. The teacher examiner must ensure that each candidate is assessed with the correct set. Any candidates who are absent from the assessment must be recorded as 'A' on the allocation of set list. Any late entry candidates must also be recorded on this list along with the set of cards allocated.

The speaking assessments will take place during the period specified by WJEC. Centres must keep a record of the schedule (including dates) for conducting assessments.

Teacher examiner prompts for the role play, the seen and additional questions for the photo card discussion, and the themes for the conversation are provided with the assessment materials.

2. Task taking

Each candidate will have a preparation time of 12 minutes prior to the start of the assessment. This preparation time **must** be supervised by a non-subject specialist.

Candidates are not permitted to use dictionaries in any part of the assessment.

During the preparation time, the candidate may make notes on a single side of A4 paper and refer to the notes during the assessment. The candidate should not write out complete or continuous sentences, nor write on the task booklet. The teacher examiner must check the notes prior to the start of the assessment and remove the notes from the candidate if they contain complete or continuous sentences. Otherwise, the notes must be handed to the teacher examiner at the end of the assessment, along with the task booklet.

After the preparation, the teacher examiner must ensure that the candidate spends the following times on each task:

FOUNDATION AND HIGHER TIER Timings

Task	Approximate timings	
	Foundation Tier	Higher Tier
Role play	2 minutes	2 minutes
Photo card discussion	2 minutes	3 minutes
Conversation (Part 1 and Part 2)	3–5 minutes total	5–7 minutes total
All tasks	7–9 minutes in total	10–12 minutes in total

The approximate timings for each task should be adhered as closely as possible to ensure that the candidate is able to access the full range of marks. The timings for the conversation include the two parts of this task. Teacher examiners must ensure that **each part** of the conversation is given equal timings of between **1½ and 2½ minutes** for Foundation Tier and **2½ and 3½ minutes** for Higher Tier. The overall timings **must** be adhered to and any speaking evidence that exceeds these timings will **not** be marked.

3. Conducting the assessment

Candidates will be allowed **one** attempt at the assessment. Once the recording begins it **cannot** be paused or stopped until the end of the assessment. The only circumstances in which a candidate can be re-tested are if there is a technical malfunction during the assessment (so that, for example, the assessment has not been recorded or is inaudible), or an incident occurs beyond the teacher examiner's control which prevents the completion of the assessment. If a candidate needs to be re-tested, the teacher examiner should use the next card in the sequence and only assess the role play and photo card discussion. **The conversation task cannot be re-tested.** In any such event the teacher examiner must note the circumstances and which set of cards was used on the allocation of set list prior to uploading.

When introducing each candidate at the start of each recording, the following convention must be used:

Specification / centre number / candidate number / candidate name / set number / tier / date

Role play

The role plays contain five interactions, and candidates will be instructed who starts the dialogue on their task card. The teacher examiner is not required to read out the scenario to the candidate and must not rephrase the prompts.

Photo card discussion

Foundation Tier candidates will see three questions during the preparation period followed by one unseen question. For Higher Tier there will be two questions seen during the preparation period followed by two unseen questions. The teacher examiner will lead the discussion by asking the seen questions followed by the unseen question(s). The teacher examiner may repeat or rephrase the questions, provided that the same meaning is maintained.

Conversation

For part 1, candidates will select one of the bullet points from the task booklet for their discussion. The teacher examiner will ask in the assessed language which bullet point the candidate has chosen and then the candidate is expected to initiate the conversation. If the candidate is unable to, the teacher-examiner may prompt the candidate.

For part 2, the candidate will choose a bullet point from a broad theme not covered in Part 1 of the conversation. The teacher examiner will ask the candidate in the assessed language which bullet point they have chosen and will start the conversation. The teacher examiner must ensure that each part of the conversation is given equal timings of between 1½ and 2½ minutes for Foundation Tier, and 2½ and 3½ minutes for Higher Tier. Suggested questions for the conversation are provided on page 3-6 of this booklet. These are examples only and are not prescriptive or exhaustive.

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION – FRENCH

Theme 1: Identity and culture

Est-ce que la famille est importante pour toi ?
Quelle sorte de vêtements aimes-tu porter ?
Comment as-tu utilisé l'ordinateur récemment ?
Quels sont les avantages et les inconvénients des médias sociaux ?
Est-ce que tu pourrais vivre sans la technologie ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Quel est ton sport préféré ? Pourquoi ?
Qu'est-ce que tu as fait la semaine dernière pour garder la forme ?
Qu'est-ce que tu aimes faire pendant ton temps libre ?
Est-ce que tu préfères le cinéma ou la télévision ? Pourquoi ?
Qu'est-ce que tu feras le week-end ?
Qu'est-ce que tu aimes manger ?
Parle-moi de la dernière fois que tu es allé(e) au restaurant.
Laquelle est mieux pour la santé – la nourriture française ou britannique ?
Préfères-tu célébrer les anniversaires en famille ou avec les amis ? Pourquoi ?
Quel serait ton anniversaire idéal ?

Theme 2 Wales and the world – areas of interest

Qu'est-ce qu'il y a à faire dans ta ville/ ton village ?
Est-ce que tu aimes habiter ici ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Qu'est-ce que tu as fait le week-end dernier dans ta ville / ton village ?
Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour améliorer ta région ?
L'année prochaine, comment voyageras-tu en vacances ?
Qu'est-ce que tu préfères visiter : la ville ou la campagne ? Pourquoi ?
Est-ce que tu recommanderais la France comme destination touristique ? Pourquoi (pas) ?
Quelles sont les attractions pour les touristes en France ?
As-tu déjà visité la France ?
Où passes-tu tes vacances normalement ?
Qu'est-ce que tu as fait en vacances l'année dernière ?
Où vas-tu passer tes vacances cette année ?
Quels sont les plus graves problèmes sociaux dans le monde ?
Est-ce que tu penses que c'est important d'aider les autres ? Pourquoi (pas) ?
Qu'est-ce que tu recycles à la maison ?
Penses-tu que la protection de l'environnement est la responsabilité des jeunes ?
Est-ce que tu penses qu'il est important de recycler ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Qu'est-ce que tu as recyclé la semaine dernière ?
Qu'est-ce que tu feras pour aider à protéger l'environnement ?

Theme 3: Current and future study and employment

Décris ton uniforme scolaire.
Qu'est-ce que tu as fait à l'école la semaine dernière ?
Est-ce que tu es pour ou contre l'uniforme scolaire ? Pourquoi ?
Est-ce qu'il y a trop de pression scolaire chez les jeunes ?
Qu'est-ce que tu voudrais faire l'année prochaine ?
Est-ce qu'il est important pour les jeunes d'avoir un petit job ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Quelles sont tes qualités personnelles ?
Qu'est-ce que tu as fait pour gagner de l'argent ?
Est-ce que tu penses que l'école est une bonne préparation pour la vie ? Pourquoi ?
Tu voudrais apprendre quelles compétences à l'avenir ?
Est-il important d'aller à l'université ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Qu'est-ce que tu veux faire comme travail ? Pourquoi ?
Pourquoi as-tu choisi d'étudier le français ?
Est-ce que tu voudrais travailler en France ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Est-ce que tu penses qu'il est plus important d'avoir des qualifications ou de l'expérience ?
Pourquoi ? / Pourquoi pas ?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION – GERMAN

Theme 1: Identity and culture

Ist Familie wichtig für dich?

Was für Kleidung trägst du gern?

Ist es wichtig, ein Handy zu haben? Warum? / Warum nicht?

Wofür hast du neulich Computer benutzt?

Könntest du ohne Technologie leben? Warum? / Warum nicht?

Was isst du und trinkst du normalerweise?

Hast du einen gesunden Lebensstil? Warum? / Warum nicht?

Welche Aktivitäten machst du gern?

Was hast du letzte Woche gemacht, um fit zu bleiben?

Was wirst du nächste Woche machen, um gesünder zu sein?

Was isst du gern?

Was machst du normalerweise zum Geburtstag?

Feierst du deinen Geburtstag lieber mit der Familie oder mit Freunden? Warum?

Sprich über das letzte Mal, das du ins Restaurant gegangen bist.

Wie wäre dein Traumgeburtstag?

Theme 2: Wales and the World – areas of interest

Was gibt es für junge Leute in deiner Gegend?

Wohnst du gern hier? Warum? / Warum nicht?

Wie fährst du normalerweise zur Schule?

Was hast du letzte Woche in der Stadt gemacht?

Was könnte man tun, um deine Gegend zu verbessern?

Wohin fährst du normalerweise in Urlaub?

Was machst du gern im Urlaub?

Was ist besser? – Urlaub mit Freunden oder Urlaub mit der Familie?

Hast du Deutschland besucht?

Welche Touristenattraktionen gibt es in Deutschland?

Würdest du Deutschland als Touristenziel empfehlen? Warum? / Warum nicht?

Wohin wirst du nächstes Jahr fahren?

Welche Umweltprobleme gibt es in deiner Gegend?

Was recycelst du zu Hause?

Ist es wichtig, anderen Leuten zu helfen? Warum? / Warum nicht?

Was machen die Wohltätigkeitsvereine, um Leuten zu helfen?

Was sind die Sozialprobleme in der Welt?

Was hast du letzte Woche gemacht, um der Umwelt zu helfen?

Was wirst du nächste Woche machen, um Geld zu sammeln?

Theme 3: Current and future study and employment

Beschreib deine Schule.

Bist du für oder gegen die Schuluniform?

Welche Fächer lernst du in der Schule?

Was hast du letzte Woche in der Schule gemacht?

Was möchtest du nächstes Jahr machen?

Was machst du, um Geld zu verdienen?

Was sind die Vor- und Nachteile von einem Berufspraktikum?

Welche persönlichen Qualitäten hast du?

Hast du ein Arbeitspraktikum gemacht?

Welche Fähigkeiten möchtest du in der Zukunft haben?

Was ist dein Traumberuf? Warum?

Ist es wichtig, eine Fremdsprache zu sprechen? Warum? / Warum nicht?

Sind Qualifikationen wichtig für einen Job?

Hast du schon ein Interview gehabt?

Was wirst du in der Zukunft machen?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION - SPANISH

Theme 1: Identity and culture

- ¿Te interesa la moda? (¿Por qué (no)?)
- ¿Es importante llevar ropa de diseño? (¿Por qué (no)?)
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de los medios sociales?
- ¿Qué tecnología utilizaste ayer?
- ¿Qué ropa llevarás este fin de semana?
- ¿Cuál es tu deporte favorito? (¿Por qué?)
- ¿Es importante llevar una vida sana? (¿Por qué (no)?)
- ¿Qué te gusta hacer en el tiempo libre?
- ¿Qué hiciste la semana pasada para mantenerte en forma?
- ¿Qué harás el fin de semana que viene?
- ¿Es importante probar comida diferente? (¿Por qué (no)?)
- ¿Prefieres celebrar tu cumpleaños con tus amigos o con tu familia? (¿Por qué?)
- Háblame de la última vez que fuiste a un restaurante.
- ¿Qué harás para celebrar tu cumpleaños el año que viene?
- ¿Cómo sería tu cumpleaños ideal?

Theme 2: Wales and the World - areas of interest

- ¿Qué se puede hacer en tu pueblo/ciudad?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del transporte público?
- ¿Qué hiciste el fin de semana pasado en tu región?
- ¿Cómo será tu región en el futuro?
- ¿Cómo viajaste al colegio ayer?
- ¿Crees que las playas son más populares que los museos? (¿Por qué (no)?)
- ¿Crees que el turismo tiene muchas ventajas? (¿Por qué (no)?)
- Describe tus vacaciones ideales.
- ¿Qué hiciste durante las vacaciones escolares el verano pasado?
- ¿Qué harás para tus vacaciones el año que viene? (¿Por qué?)
- ¿Dónde te gustaría visitar en España? (¿Por qué?)
- ¿Recomendarías España como destino turístico? ¿Por qué (no)?
- ¿Qué cosas reciclas en casa?
- ¿Crees que es importante reciclar? (¿Por qué (no)?)
- ¿Crees que es importante ayudar a los demás? (¿Por qué (no)?)
- ¿Cuáles son los problemas sociales más grandes en el mundo?
- ¿Qué hiciste ayer para ayudar el medio ambiente?
- ¿Qué harás para ayudar a la gente la semana que viene?

Theme 3: Current and future study and employment

- ¿Qué actividades extraescolares se pueden hacer en tu instituto?
- ¿Estás a favor del uniforme escolar? (¿Por qué (no)?)
- ¿Crees que los jóvenes tienen demasiados exámenes? (¿Por qué (no)?)
- ¿Qué hiciste en el colegio la semana pasada?
- ¿Qué harás el año que viene? (¿Por qué?)
- Para los jóvenes ¿Es importante tener un trabajo a tiempo parcial? (¿Por qué (no)?)
- ¿Qué cualidades personales tienes?
- ¿Qué hiciste para tu experiencia laboral?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la experiencia laboral?
- ¿Qué tipo de trabajo harás en el futuro?
- ¿Qué asignaturas se pueden estudiar en tu colegio?
- ¿En tu opinión es importante ir a la universidad? (¿Por qué (no)?)
- ¿Qué estudiaste el año pasado?
- ¿Qué harás después de tus exámenes?
- ¿Te gustaría vivir al extranjero? (¿Por qué (no)?)

TEACHER EXAMINER CHECKLIST

I have:

- provided each candidate with the correct task for the correct tier
- checked all candidate notes prior to each assessment to ensure they do not contain complete and continuous sentences
- ensured that the specification, centre number, candidate's number and name, set number, tier and date are announced clearly on each recording
- checked the quality of the digital recording for each candidate
- followed the set prompts in the order given for each role play
- asked the three seen questions followed by one seen question for Foundation Tier or two seen questions followed by the two unseen questions for Higher Tier for each photo card discussion
- allocated the required timings equally to Part 1 and Part 2 for each conversation
- adhered to the overall timings for each assessment
- completed and uploaded the MFL Centre Form
- completed and uploaded the allocation of set list
- recorded all late entry candidates along with their allocated sets and all absent candidates on the allocation of set list